



## **Montpellier 2028**

### **Capitale Européenne de la Culture**

### **– RÈGLEMENT DE L'APPEL À PROJETS 2023 –**

#### Contexte :

Chaque année, au sein de l'Union Européenne, deux villes sont désignées « Capitale Européenne de la Culture », dispositif imaginé pour mettre en lumière la richesse et la diversité de la culture européenne, rapprocher les peuples et renforcer leur sentiment d'appartenance à un espace culturel commun. L'ambition est aussi de renforcer la contribution de la culture au développement à long terme des villes, sur les plans économique, social et urbanistique.

Pour 2028, la France et la République Tchèque accueilleront les villes lauréates.

C'est dans ce cadre que la Ville de Montpellier, Montpellier Méditerranée Métropole, la Ville de Sète, Sète Agglopôle Méditerranée, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault et nombre de collectivités à leurs côtés s'unissent pour porter, ensemble, une candidature utilisant le levier de la culture au service d'une politique ambitieuse et d'une transformation durable du territoire.

Le territoire de la candidature de Montpellier 2028 est une terre de culture, forte d'un héritage incontestable. En dialogue et en complémentarité, les communes de ce territoire dévoilent une richesse artistique dans de nombreux secteurs (arts visuels, spectacle vivant, industries créatives et culturelles...). Jeune, cosmopolite et curieux, c'est un territoire où les valeurs de fraternité dominent, généreux en espace public et où le savoir occupe une place très importante.

**Forte des propositions et de l'enthousiasme suscités par le premier Appel à Projets dans le cadre de la candidature, l'association « Montpellier 2028 – Capitale Européenne de la Culture » lance un second Appel à Projets en vue d'enrichir la création et la diffusion artistique et patrimoniale dans le cadre de la candidature de Montpellier au titre de « Capitale Européenne de la Culture ».**

**L'Appel à Projets vise à soutenir des actions artistiques, culturelles et patrimoniales, tous secteurs confondus, se déroulant au long de l'année 2023.**

**Il s'agit de soutenir des initiatives s'inscrivant dans l'ambition de la candidature autour de ses enjeux, de ses concepts et de ses axes artistiques (voir annexe artistique).**

Comme pour le premier Appel à Projets, le montant de l'enveloppe dédiée à cet appel à projet s'élève à 700 000 euros. Ce budget est porté par l'Association « Montpellier 2028 – Capitale Européenne de la Culture ».

## **Nature des projets et objectifs de l'Appel à Projets**

Le projet présenté devra s'inscrire dans la démarche de candidature de Montpellier au titre de « Capitale Européenne de la Culture 2028 » et répondre aux objectifs suivants, de façon cumulative :

- Partager et construire collectivement le récit de la candidature « Montpellier Capitale Européenne de la Culture 2028 » en écho à ses trois concepts (Relier / Acter / Célébrer) et ses trois axes artistiques (L'eau qui nous relie / Le futur en séries / Trans) (**voir annexe artistique**).
- Faire émerger des projets partenariaux entre les territoires à l'échelle du bassin de vie de la candidature en mettant en œuvre des projets communs entre les différents acteurs et actrices du monde culturel, social, éducatif, de la santé, de l'éducation ou économique implantés sur ce vaste territoire, ou des projets favorisant les partenariats au niveau européen ou à dimension internationale.
- Faire émerger des projets artistiques et culturels favorisant un ou plusieurs axes forts de la candidature et ainsi préfigurer de ce que pourrait être la programmation de l'année 2028 (**voir annexe artistique**). Favoriser la participation des habitantes et des habitants dans le cadre de la candidature par des propositions autant que possible gratuites et accessibles à toutes et tous.

Le projet pourra revêtir des formes originales et innovantes, et devra se dérouler sur le territoire de la candidature de Montpellier 2028 (**voir carte en annexe**) à partir de la date de notification d'attribution et jusqu'au 31 décembre 2023.

## **Bénéficiaires**

Les porteurs et porteuses de projet peuvent être des associations, des établissements publics ou des scènes ou lieux labellisés. Leur activité principale s'inscrit en priorité dans le champ culturel. L'Appel à Projets reste néanmoins ouvert aux structures dont le champ d'activité ne s'inscrit pas principalement dans le champ culturel, dès lors que le projet présenté s'appuie sur l'intervention ou la mobilisation d'équipes artistiques professionnelles.

Les projets portés en partenariat entre plusieurs structures seront déposés par un porteur ou porteuse de projet personne morale unique. Un dossier commun est déposé, listant les différentes parties prenantes.

Les structures candidates, doivent, de manière directe ou par délégation, avoir la responsabilité de la mise en œuvre du projet concerné (elles en assument les dépenses).

Les structures candidates doivent être dotées de moyens humains, logistiques et techniques suffisants pour garantir la faisabilité du projet, et ce en totale autonomie.

Elles doivent respecter les différentes législations en vigueur.

Dans la mesure du possible, il faudra justifier de l'engagement des partenaires et ce quelle que soit leur nature.

### **Critère d'éligibilité des projets**

Sont éligibles les projets se déroulant à partir de la date de notification d'attribution jusqu'au 31 décembre 2023, et se déroulant sur le territoire de la candidature (**voir carte en annexe**). Tous les secteurs artistiques, culturels et patrimoniaux sont éligibles.

### **Modalités de sélection**

Dépôt d'un dossier de candidature avant le vendredi 2 décembre 2023 : voir pièces à télécharger en amont et joindre au dossier – tout dossier incomplet ou parvenu hors délai ne sera pas instruit.

### **Critères de sélection**

- Adéquation du projet avec les concepts et les axes forts de la candidature Montpellier 2028 (**voir annexe artistique**).
- Ancrage territorial du projet et capacité à mobiliser des synergies entre les acteurs et actrices du territoire, à l'échelle du territoire de la candidature, ou bien dans le cadre d'une coopération internationale de dimension européenne.
- Conditions de production du projet :
  - capacité à produire le projet en totale autonomie et présenter un projet aux partenariats avancés (ex : lieux),
  - démarche écoresponsable,
  - égalité femmes-hommes,
  - inclusion,
  - démarche innovante.
- Qualité artistique et originalité du projet, capacité à mobiliser des publics, ancrage du projet dans l'espace public.
- Capacité à mobiliser et fédérer la population autour des arts et de la culture, démarches inclusives, engagement de publics spécifiques (personnes en situation de handicap, familles, seniors...).
- Lien avec les acteurs et actrices du territoire (associations, centres sociaux, établissements de santé, etc.).
- Pertinence du budget et justification des partenariats, cohérence entre objectifs et moyens.

Un jury composé paritairement de représentants de l'Association « Montpellier 2028 – Capitale Européenne de la Culture », de la direction artistique de Montpellier 2028 et de l'équipe projet Montpellier 2028 se réunira durant le mois de janvier 2023 pour instruire les projets présentés et sélectionner les projets retenus.

Les porteurs et porteuses de projet dont les candidatures auront été retenues seront notifiés par courrier postal ou par courrier électronique à l'issue des délibérations du jury, durant le mois de février 2023.

### **Modalités d'attribution**

Les aides financières seront versées après transmission du courrier d'attribution et signature des conventions de partenariat. Elles ne pourront être versées en totalité qu'à l'issue des manifestations qui se seront effectivement déroulées (premier versement de 70 % à la signature de la convention et solde sur présentation des justificatifs de dépenses). Dans l'hypothèse d'une évolution du projet entre son dépôt et sa réalisation, un avenant à la convention sera rédigé pour prendre en compte les ajustements effectifs.

L'aide financière n'est pas accordée à titre général mais affectée à un projet identifié et défini. Elle ne pourra pas financer les frais liés à des actions annexes ou non directement liées au projet, et ne s'applique pas aux frais de fonctionnement quotidiens des organismes soumissionnaires.

### **Nature et montant de l'aide**

L'aide attribuée ne pourra dépasser 60 % du montant global du projet, dans la limite d'un montant plafond de 30 000 euros. L'aide attribuée s'entend TTC.

Les dépenses éligibles sont les dépenses artistiques, techniques, logistiques et de communication liées à la réalisation du projet ainsi qu'une part des coûts de structure de l'organisme (dans la limite de 10 % du budget total du projet pour les coûts de structure).

En complément de la communication propre aux structures, les projets retenus pourront être valorisés dans le cadre de la communication de la candidature « Montpellier Capitale Européenne de la Culture 2028 » (site internet, programmes, agenda réseaux sociaux...) de l'Association Montpellier 2028.

### **Calendrier**

- Ouverture du dispositif : **Le mardi 18 octobre 2022**
- Clôture de l'appel à projet : **Le vendredi 2 décembre 2022 à 17h00.**
- Sélection des projets : **Janvier 2023**
- Déploiement des projets : **à partir de la notification d'attribution et jusqu'au 31 décembre 2023**

### **Contacts**

Pour toute question : [contact@montpellier2028.eu](mailto:contact@montpellier2028.eu)

Le dépôt des projets fera l'objet d'un accusé réception envoyé par courrier électronique. Seul ce courrier électronique fera foi en cas de litiges.

## Annexe

### Carte des territoires partenaires de l'Association "Montpellier, Capitale Européenne de la Culture 2028"

