Mercredi 30 août 2023



# **CONTRE COURANT**

**Art & Expression Urbaine** 

Ville de Lunel & Communauté de Communes du Pays de Lunel











# LES ACTEURS:



## LINEUP: DIRECTION ARTISTIQUE & COMMISSAIRE D'EXPOSITION

Créée en 2016, LineUP est une association à but non lucratif, réunissant des artistes plasticiens et passionnés de la culture street-art et graffiti, et parrainée par l'artiste montpelliérain Franck Noto.
L'activité principale de la structure est le développement de projets culturels, en France et à l'étranger, contribuant ainsi à la constitution d'un patrimoine moderne et augmentant l'offre artistique de la région Occitanie.

Situés au centre-ville de Montpellier, le siège social et les ateliers LineUP sont un lieu de convivialité, de rencontres et d'échanges artistiques. Certains artistes y ont d'ailleurs leur atelier permanent, et l'association a déjà accueilli plusieurs artistes en résidence sur Montpellier. Elle leur procure jour après jour un soutien administratif ainsi que la promotion de leur art.



### LES ACTEURS :



### COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE LUNEL

Le Pays de Lunel est situé à l'extrême est de l'Hérault au cœur de la Petite Camargue. Frontalier du Gard, il se situe dans le chapelet Urbain de la plaine viticole languedocienne, entre Nîmes à l'Est et Montpellier à l'Ouest. Son positionnement géographique idéal lui confère un potentiel d'attractivité important.

Il est à la fois proche de grands axes de développements urbains économiques tout en étant protégé des nuisances d'une urbanisation massive. Il a su garder son caractère authentique et la qualité de ses paysages. La CCPL a à cœur de promouvoir la Culture sur son territoire par le biais du spectacle vivant et de son réseau de médiathèques et bibliothèques.



### VILLE DE LUNEL

Dynamique et conviviale, Lunel dispose de tous les atouts d'une ville moderne tout en préservant un environnement paisible et de qualité. Dans un écrin naturel préservé aux portes de la Camargue, du littoral et des Cévennes, elle offre un espace idéal d'épanouissement.

Partant d'un patrimoine historique riche, Lunel se réinvente et propose une vie culturelle, sportive et associative diversifiée pour répondre aux envies de tous. La culture à Lunel n'est pas une variable d'ajustement: elle fait partie intégrante de la vie des habitants.

Expositions, concerts, ateliers, conférences, cinéma... La culture se décline sous toutes ses facettes pour le plaisir de tous les publics. Jeunes, scolaires, seniors, actifs, hommes, femmes... chacun trouvera « culture à son pied » à Lunel! Entre les salles de spectacles et d'expositions, ses musées, le cinéma, la ville de Jean Hugo et de Julien Doré est un véritable espace

culturel à ciel ouvert!



### CONTRE COURANT Art & Expression Urbaine - édition #2

LineUP renouvelle sa collaboration avec la Ville de Lunel et la Communauté de Communes du Pays de Lunel pour proposer une seconde édition au projet "CONTRE COURANT - Art & Exploration Urbaine", lauréat pour la seconde fois de l'appel à projets lancé dans le cadre de Montpellier 2028 - Capitale Européenne de la Culture.

Toujours articulé en deux parties, CONTRE COURANT se déroulera entre septembre et novembre 2023, exclusivement sur le territoire lunellois.

L'Espace Louis Feuillade accueillera l'exposition "NACHAVE!" imaginée par les artistes Ador et Mara sur le thème *trans*, proposé par Montpellier 2028. Les deux artistes livreront leur regard sur ce terme à la fois actuel et transversal.

L'artiste Ose interviendra sur le totem situé à l'extérieur de l'Espace Louis Feuillade. Il s'attachera à représenter le cinéaste selon sa technique du pochoir.

La seconde partie consistera en la réalisation de deux grandes fresques sur les cuves de traitement des eaux de la station d'épuration, située à proximité du canal de Lunel, par les artistes Elisa Capdevila et Zoer.

Attachés à rester cohérents avec la dimension européenne de la candidature de Montpellier à la capitale européenne de la culture, nous avons fait le choix d'un artiste français et d'une artiste espagnole. D'une renommée certaine, ils contribueront au rayonnement de la Ville et du Pays de Lunel ainsi qu'à celui de Montpellier 2028.

### LE PROJET :







### NACHAVE!

**Du 23 septembre au 18 novembre**, les artistes Ador et Mara proposent leur exposition "**NACHAVE!**" à l'Espace Louis Feuillade de Lunel. Imaginée à partir du terme *trans*, un des thèmes de l'appel à projet lancé par Montpellier 2028.

Le vernissage aura lieu le vendredi 22 septembre à partir de 19h en présence des artistes. Après un discours des élus, les artistes Dab Rozer et Sabor A Mi proposeront un Dj Set pour animer la soirée, et Mara réalisera un collage en live dans la cour de l'espace.

#### **QUELQUES MOTS SUR LES ARTISTES...**

Artiste nantais issu des Beaux Arts, **Ador** met son imagination débordante et son esprit critique au service de sa créativité en mettant en scène d'étranges petits personnages dans toutes sortes de situations : tantôt sérieuses, tantôt satiriques mais toujours avec humour, et parfois avec mélancolie.

Mara est basé à Montpellier où il a grandi, et où l'on peut parfois croiser un de ses collages au détour d'une rue. Son personnage emblématique dont le visage est orné d'une épaisse croix noire est au coeur de mises en scènes humoristiques, délivrant un regard critique sur des sujets profonds tels que l'environnement, la nature humaine, la société.





### **ADOR**

Il s'agit de raconter des histoires en organisant un vocabulaire de personnages et d'objets, prélevés dans l'environnement. L'idée est de montrer des images entre caricatures et sérieux, quelque peu satiriques. Les différentes interprétations sont possibles, et les lectures dans plusieurs sens sont le leitmotiv depuis le début. Laisser les personnages s'exprimer dans un espace, en confrontant des opposés, mettant en scène des situations improbables. Du vocabulaire du cirque ou de l'enfance, des contes ou de l'actualité, comme des parades, ces univers joyeux défilent et présentent des manifestations qui s'organisent comme elles peuvent.









### MARA

Né en 1995, Mara est un artiste évoluant en galerie comme en milieu urbain. Enfant, il dessine beaucoup, c'est pour lui la manière la plus naturelle d'exprimer ses idées. En 2011, il crée le personnage au visage en croix dont il se sert encore aujourd'hui pour raconter ses histoires. Représentant tout le monde et personne à la fois, cet être est comme une marionnette que Mara met en scène dans chacune de ses œuvres. Plus tard, il découvre le graffiti à Montpellier et commence à adapter son personnage à un nouveau support : le collage. Il investit peu à peu les murs de la ville, de jour comme de nuit.

Le message étant au centre de son travail, Mara donne au personnage le rôle de porte-voix. Celui-ci livre avec humour, cynisme et inventivité le quotidien de l'artiste, mais aussi sa vision du monde. Avec le collage à taille humaine, il fait appel à l'esprit critique du spectateur en abordant certaines questions d'actualité comme l'écologie ou la technologie, mais aussi des sujets plus personnels tels que la nature humaine, l'amour. Mara a réalisé des oeuvres dans plusieurs autres villes comme Paris, Meknès, Florence, Berlin, Rio de Janeiro et New York. C'est grâce à ses voyages qu'il a constaté l'universalité de son art, compris par tous et dans tous les pays. Les œuvres de Mara sont ancrées dans le présent, nous invitent à nous questionner et prendre du recul sur notre monde et notre place dans la société.







### OSE

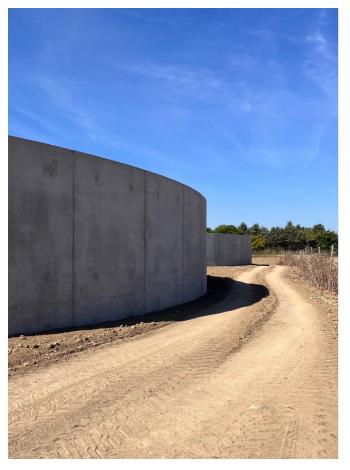
Olivier Secretan, alias Ose, est né à Paris en 1984. Bouleversé dans sa jeunesse par les outre-noirs de Soulages puis par le trait de Hartung, il sait qu'il s'exprimera par la peinture. Nourri de culture urbaine, il s'empare en autodidacte de la technique du pochoir.

Il s'attache à rendre la vérité de visages anonymes, qu'il pressent marqués comme lui par des drames personnels. Il rejoint en 2017 le collectif Line Up créé à Montpellier. Il se distingue par la finesse de sa découpe, complexifiant les traits plutôt que de les simplifier. Il développe sa propre technique, n'utilisant plus que deux couches mais avec plus de détails.

Pour sa première exposition personnelle à la galerie Nicolas Xavier en 2019, il présente des oeuvres réalisées à l'eau de mer par rouille sélective, travail titanesque qu'un accident et la maladie l'empêchent de poursuivre. Il exprime alors en peinture l'arrachement qu'il ressent. Après deux ans de reconstruction, il retrouve à Valencia la force de reprendre le pochoir, avec une précision d'orfèvre qui libère sa créativité.

### LE PROJET :

2.





### RÉALISATION DE FRESQUES À LA STATION D'ÉPURATION DE LUNEL

La seconde partie de ce projet consiste en la réalisation de deux fresques sur les nouvelles cuves de la station d'épuration de Lunel située à proximité directe du Canal de Lunel.

**Du 12 au 23 Septembre**, les artistes <u>Elisa</u>
<u>Capdevila</u> (Espagne) et <u>Zoer</u> (France)
habilleront ces cuves en respectant le thème
"l'eau qui nous relie", un des thèmes phares
du second appel à projet lancé par Montpellier
2028 dans le cadre de la candidature de la
ville à la capitale européenne de la culture.

C'est avec la participation de la Communauté de Communes du Pays de Lunel que ce projet voit le jour. L'embellissement de ces cuves fera de ce site un point attractif pour les habitants et les touristes.

Nous avons à coeur de valoriser la dimension européenne de cette candidature ainsi que le rayonnement européen des actions culturelles entreprises sur le territoire en faisant le choix d'inviter un artiste français d'une part, et une artiste espagnole d'autre part. Au-delà de respecter le thème, il nous semblait crucial de donner à ce projet l'envergure à la hauteur de la candidature de Montpellier.

L'inauguration de la station d'épuration et le vernissage des fresques aura lieu le 13 Octobre en présence des élus.







# ELISA CAPDEVILA

Elisa Capdevila est une artiste peintre et muraliste de Barcelone. Elle commence une formation en dessin et en peinture classique à vingt ans après avoir abandonné une carrière dans le domaine scientifique. Elle réalise sa première fresque murale l'année suivante et découvre dans cette discipline artistique une forme de communication très puissante qui la séduit immédiatement. En tant qu'artiste urbaine, son travail est imprégné du grand intérêt que l'artiste porte aux sujets humains, comme les relations personnelles, l'intimité et la vie quotidienne. L'artiste étudie ces sujets à travers des images très variées mais toujours dans une perspective figurative, en accordant une attention particulière à l'harmonie chromatique, ainsi qu'aux ressources plastiques de chaque matériau utilisé.

L'artiste se concentre actuellement sur la création de peintures murales dans le cadre de festivals publics d'art urbain ou de commandes privées. Entre ses voyages, Elisa Capdevila travaille sur toile depuis son atelier situé à Barcelone. Au niveau national, elle a peint des peintures murales à Barcelone, Saragosse, Oviedo, Cordoue, Estrémadure et Valence, entre autres ; et à l'international, nous pouvons souligner sa participation à des festivals en Islande et en Inde. En 2019, elle a participé à l'exposition collective Homeless ainsi qu'au Juxtapoz 25th Birthday Collective Show, toutes deux à Miami, et elle a également exposé à Barcelone et Palma de Majorque.







### **ZOER**

Diplômé de Strate College, l'étude de l'objet a déterminé ses recherches plastiques : comprendre leur philosophie, leur usage et leur détermination le conduit à capter en peinture leur vie puis leur après-vie. C'est par la représentation d'épaves que Zoer explore ce premier état de transformation et de transition. Par le prisme de l'automobile, incarnant toute la complexité du XX siècle tant dans ses contraintes techniques que son impact sociologique, il mémorise le dernier reflet d'un passé qui s'efface très vite et dont la déconstruction

semble à même de rendre enfin compte de toute son épaisseur.

Dans sa série la plus récente, SUB, il est question d'explorer picturalement toutes les acceptions de ce préfixe. Ses premières recherches le conduisent à représenter des objets submergés pour les figer dans le pigment ou pour bouleverser l'organisation du paysage.

En adoptant un axe de perspective descendant, les substances prennent du relief ; les reflets confèrent

un aspect sculptural aux formes et matières ; la frontière devient mince entre peinture et bas-relief. Du fantasme du passé à la sédimentation du réel, Zoer souhaite regarder différemment l'espace, les objets et la substance en les détachant de leur ustensilité.

# LES ÉTAPES :



### ETAPE 1

### Vendredi 22 Septembre 2023

Vernissage de l'exposition "NACHAVE!" à l'Espace Feuillade, discours des élus, Dj Set de <u>Dab Rozer</u> et <u>Sabor A Mi</u>, collage en live par Mara.

### **ETAPE 2**

### Du 23/09 au 18/11/2023

Exposition "NACHAVE"! À l'Espace Louis Feuillade de Lunel, par les artistes Ador & Mara.

### **ETAPE 3**

### Samedi 23 Septembre 2023 14h à 16h

Visite guidée de l'exposition, rencontre avec les artistes Ador & Mara.

### LES ÉTAPES :





### ETAPE 4

### **Du 12 au 23 Septembre 2023**

Les artistes Elisa Capdevila et Zoer réalisent deux fresques sur les cuves de la station d'épuration de Lunel.

### ETAPE 5

### Les 27 & 30 Septembre 2023

Le rappeur Dab Rozer animera deux ateliers de 3h d'écriture d'un morceau de rap, à la Médiathèque de Lunel.



DAB ROZER - LA 6 EST INCROYABLE

### ETAPE 6

### Vendredi 13 Octobre 2023

Inauguration de la station d'épuration et vernissage des fresques.

# **CONTACTS:**



### Association LineUP Urban Art

24, rue Ernest Michel 34 000 Montpellier **07 88 99 98 30** 



https://lineup-urbanart.com



https://www.facebook.com/Lineupasso/



https://www.instagram.com/lineup\_ateliers/



contact@lineup-urbanart.com

### **Espace Louis Feuillade**

48 bd Lafayette 34400 Lunel

### Médiathèque du Pays de Lunel

520 Av. des Abrivados 34400 Lunel

### Station d'épuration de Lunel

643 chemin du Mas de Combet 34400 Lunel

